



GEDIG VOORDRAG KOMPETISIE.

2024



GRAAD 10 GEDIGTE:

DIE GROOT SAAM-LOOP

Bok bok bok makierie
roep die bokmakierie
en klap sy vlerkies bly
Aan hom speel die groen
en aan hom speel die geel
so koggel hy vir my!

Bok bok bok makierie
roep die bokmakierie
en sing en fluit en raas
Hy roepsoek na 'n wyfie
Hy roepsoek na haar lyfie
en gorrel groot geraas!

Kok kok kok kewiet
skerts sy wyfie ja,
lok hom met haar lied
lok hom met haar lied
En - daar gaan hy agterna!

Bok bok bok mawiet
Bok bok bok mawiet
soet die tweetjies saam
Die lieflike geluid
nooi my salig uit:
Kom saam, kom saam, kom saam!

H. Weideman

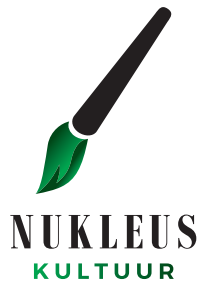
BESOEK
WWW.NUKLEUS.CO.ZA/KULTUUR-KOMPETISIES
OM IN TE SKRYF





GEDIG VOORDRAG KOMPETISIE.

2024



DIE VERKLEURMANNETJIE

Daar op die vy'boom sit die vabond,
so sedig soos 'n predikant;
maar glo tog nie dat hy so vroom is –
nee, regtig nie, hy is astrant!

As jy hom aanraak, dan verkleur hy –
geel, rooi, grys, bruin, en blou en groen;
sy hele vel blink soos die skulpies
se binnekant met perlemoen.

So teem'rig sit hy op sy takkie
die muggies met sy tong en vang,
en met sy ronde oë maak hy
die spinnekoppe ook bang.

Hy draai sy nek soos 'n toktokkie,
of soos 'n papie uit die klei,
en kyk so sedig na die vliegies
as hy die goed nie beet kan kry.

Arrie, ek hou van jou, kleurklasie!
Jy gaan jou lewe deur so mooi;
jy steur jou nie aan wat die mense
so praat of skinder en flikfloo.

Jy steun op niemand nie, kleurklasie –
net op jou takkie en jou tong.
Verkleur maar môre net soos gister;
en as jy oud word, bly nog jong!

C. Louis Leipoldt

BESOEK
WWW.NUKLEUS.CO.ZA/KULTUUR-KOMPETISIES
OM IN TE SKRYF





GEDIG VOORDRAG KOMPETISIE.

2024



**DIE KIND IS NIE DOOD NIE
(MAAR HECTOR PETERSON WAS THE FIRST TO DIE)**

hoe sal die boeke van hierna uiteindelik tog
na hom verwys: hector met die oë wat gloei
hector alleen buite die mure van sy huis
moet eensaam op die stofpad sterf: sy rug
vir oulaas op die vreemdeling gekeer.

soms, snags, kom pla die skim nog
in my slaap, hoor ek hoe huil
die amper-kindere.hoe hardloop hulle terug
met hom en met die wreedste seer.
dan bo die skote hoor ek hoe sirenes loei.
hector hector hoe slaap die hand
van daardie dag vannag: sien hy jou jonglyf
ruk hoor hy hoe skree die een wat langs jou loop?
weet hy nou al hoe sag is bloed hoe rooi hoe teer?
God, glo hy dan nog hy is onsterflik, die taai wit
waarin sy moeder hom destyds vir selfbehoud kon doop?
snags word ek wakker in die sweet: loop deur
die huis, voel elke slot op knip en sit
die ligte buite aan: my hond slaapswaai sy stert.
maar in die lug sien ek hoe skerp die sterre brand
en in die oggend, hoekom weet ek nie, hoor
ek dat alles wel is in die land
en een ons goud is soveel rande werd.
dis hollands hollands in die kaap:
die hakskeen is onaangeraak.
soms, snags, kom pla die skim
nou nog alleen nog in my slaap.

Fanie Olivier

**BESOEK
WWW.NUKLEUS.CO.ZA/KULTUUR-KOMPETISIES
OM IN TE SKRYF**

